

## PANEVĖŽIO MUZIKOS MOKYKLOS 2021 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

Panevėžio muzikos mokyklos 2020-2022 metų strateginio plano ir 2021 metų metinio plano įgyvendinimo kryptys ir svarbiausi rezultatai bei rodikliai. Panevėžio muzikos mokyklos 2020-2022 metų strateginio plano įgyvendinimo 2021 metų veiklos planą rengė mokyklos direktoriaus 2019 m. lapkričio 18 d. įsakymu Nr. V-125 sudaryta darbo grupė. Įgyvendinant mokyklos veiklos planą atsižvelgiama į mokyklos bendruomenės kryptingą tikslų siekimą, kokybiško mokymo ir mokymosi užtikrinimą, kūrybingos ir demokratiškos aplinkos formavimą.

**I tikslas. Tikslingas veiklos kokybės įsivertinimo duomenų taikymas, užtikrinant ugdymo(si) kokybę.**

**I tikslo uždaviniai:**

1. *Atlikti mokyklos veiklos įsivertinimą šiose srityse: ugdymo pasiekimai ir pažanga, ugdymo organizavimas, ugdymo aplinka, lyderystė ir vadyba.*

Suplanuotas ir įgyvendintas mokyklos veiklos kokybės įsivertinimas. Atliktos mokytojų, tėvų (globėjų, rūpintojų), mokinių apklausa apie mokyklos veiklos kokybę:

Mokytojų apklausa. [Plačiau>>>](#)

Tėvų (globėjų, rūpintojų) apklausa. [Plačiau>>>](#)

Mokinių apklausa. [Plačiau>>>](#)

Mokyklos veiklos kokybės įsivertinimo rezultatai. [Plačiau>>>](#)

Mokyklos veiklos kokybės įsivertinimo rezultatai pristatyti Mokyklos bendruomenei.

2021 m. lapkričio 29-30 dienomis, mokykloje vyko Neformaliojo vaikų švietimo kokybės išorės vertinimas. Parengta vertinimo išvada. [Plačiau>>>](#) Atsižvelgiant į Neformaliojo vaikų švietimo teikėjo kokybės vertinimo išvadą, parengtas mokyklos veiklos tobulinimo planas. [Plačiau>>>](#)

2. *Užtikrinti programų kokybę, didinant jų įvairovę ir dalyvaujančių mokinių skaičių.*

Įgyvendindama 2020-2021 m. m. tikslus ir uždavinius, ugdymo programas, mokykla didelį dėmesį skyrė nuotoliniam ir mišriam ugdymui, individualiam mokinių įgūdžių, gebėjimų ir poreikių tenkinimui, tėvų (globėjų, rūpintojų) bendradarbiavimui, ugdymo turinio pritaikymui konkrečiam mokiniui. Mokinių pokytis 2020 ir 2021 metais:

2020 metai	2021 metai
FŠPU (muzikinio ugdymo programos) - 437 mokiniai; FŠPU (šokio ugdymo programos) - 124 mokiniai; NU - 163 mokiniai; NVŠ (tikslinis finansavimas) - 59 mokiniai.	FŠPU (muzikinio ugdymo programos) - 441 mokiniai; FŠPU (šokio ugdymo programos) - 120 mokiniai; NU - 182 mokiniai; NVŠ (tikslinis finansavimas) - 87 mokiniai.
Iš viso 783	Iš viso 830
Pokytis - 47 mokiniiais padaugėjo.	

Vadovaudamasi Profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulio aprašu (patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2009 m. vasario 24 d. įsakymu Nr. ISAK-354) bei Panevėžio muzikos mokyklos profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulio aprašu (patvirtintu Panevėžio muzikos mokyklos direktoriaus 2015 m. gegužės 25 d. įsakymu Nr. V-131), mokykla vykdė Profesinės linkmės muzikinio ugdymo programą, kuri skirta gabiems ir itin gabiems pradinio ir pagrindinio muzikinio ugdymo mokiniams. 2020-2021 mokslo metais Profesinės linkmės muzikinio ugdymo programą buvo pasirinkę 16 mokinių, kurie pasirinko FŠPU fortepijono, smuiko, violončelės, kanklių, lumzdelio, fleitos specialybes. 2021 metais muzikines ir šokio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas baigė 42 mokiniai. Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo Neformaliojo muzikinio ir šokio ugdymo pažymėjimai (kodas 9201) įteikti 8 fortepijono, 5 smuiko, 1 violončelės, 6 klasikinės gitaros, 1 sintezatoriaus, 6 kanklių, 3 birbynės, 1 skrabalų, 1 valtornos, 6 chorinio dainavimo, 1 solinio dainavimo, 3 lietuvių liaudies šokio specialybių mokiniams. 12 mokinių už puikius pasiekimus, mokyklos vardo garsinimą mieste, šalyje ir užsienyje apdovanoti diplomais, pagyrimo raštais, prizais, padėkomis.

2021 m. lapkričio 30 d. Neformaliojo vaikų švietimo kokybės vertinimo išvada – rodiklio aspektas 6.2. Ugdymo programos, ugdymo planai atnaujinami ir koreguojami atsižvelgiant į kintančius poreikius – aukštas lygis.

### *3. Susieti mokomųjų teorinių ir praktinių dalykų turinį.*

Siekiant susieti mokomųjų teorinių ir praktinių dalykų turinį, sėkmingai įgyvendinamas solfedžio dalyko projektas „Mokomės kartu“. Mokytojai savo pamokose tikslingai integruoja temas „Intervalai. Akordai“, „Tempai. Dinamika“, „Aliteracijos ženklai“. 2021 m. vasario 4-5 d. muzikos teorijos ir chordinio dainavimo mokytojai dalyvavo nuotoliniame renginyje – konferencijoje „Mintys ir patirtys muzikiniame ugdyme“, kuriame vyko gerosios patirties sklaida, siejant mokomųjų teorinių ir praktinių dalykų turinį. Renginį organizavo Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla. Skatinant mokinių susidomėjimą mokantis muzikos teorijų dalykų, muzikos teorijos ir chordinio dainavimo mokytojai kartu su mokiniais dalyvavo III respublikiniame muzikos ir meno mokyklų R. Kašponio vardo festivalyje „Linksmasis pratimėlis“. Muzikos teorijos mokytojos kartu su mokiniais sėkmingai dalyvavo VII Lietuvos mokinių konkurse „Muzikos olimpas“, kurį organizavo Vilniaus Lyros muzikos mokykla (laimėta viena I vieta, trys II vietos). 2020-2021 m. m. baigiamąjį solfedžio egzaminą sėkmingai išlaikė 42 formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo mokiniai (100 proc.). Meninio integruoto muzikinio projekto „Europos pulsas“ I ture dalyvavo bendrojo fortepijono mokytojų mokiniai. Projektą organizavo Panevėžio Vytauto Mikalausko menų gimnazija.

### *4. Tobulinti mokytojų metodinę veiklą.*

Tobulinant ugdymo proceso stebėseną, parengti mokyklos švietimo stebėsenos rodikliai ir stebėsenos tvarkos aprašas (Panevėžio muzikos mokyklos direktoriaus 2021 m. gegužės 31 d. įsakymas Nr. V-28 „Dėl Panevėžio muzikos mokyklos švietimo stebėsenos tvarkos aprašo ir švietimo stebėsenos rodiklių patvirtinimo“). Nuotolinis darbas paskatino mokytojus domėtis inovacijomis, IKT, naujais mokymo metodais. Mokytojai gerą patirtimi dalinosi su kitomis metodinėmis grupėmis, vedė atviras pamokas, stebėjo kolegų pamokas, dalijosi programomis bei mokomąja medžiaga, skirtingų mokytojų mokiniai grojo ansambliuose. Atsižvelgiant į naujas sąlygas ugdymo(si) procese, nuotolinį mokymą(si), mokytojai gilino žinias susijusias su nuotolinio ugdymo organizavimo strategijomis. 2021 metais 51 mokytojas (70,83 proc.) ugdėsi bendrąsias ir specialiąsias kompetencijas – 3368 val. Vienam mokytojui tenka apie 48 val. Tobulintos ir gilintos bendrosios kompetencijos: lyderystės kompetencija – 8 val. (1 mokytojas); kūrybiškumo kompetencija – 401 val. (28 mokytojai); problemų sprendimo ir kritinio mąstymo kompetencija – 159 val. (14 mokytojai); socialinio teisingumo kompetencija – 3 val. (1 mokytojas); refleksijos ir įsivertinimo kompetencija – 99 val. (10 mokytojai); nuolatinio tobulėjimo kompetencija – 831 val. (35 mokytojai); organizacijų ir pokyčių valdymo kompetencija – 26 val. (4 mokytojai); socialinės emocinės kompetencijos – 24 val. (4 mokytojai); skaitmeninio raštingumo – 1817 val. (22 mokytojai). Tobulintos ir gilintos specialiosios kompetencijos: ugdytinio ir jo aplinkos pažinimo kompetencija – 190 val. (16 mokytojai); ugdymo(si) turinio kūrimo kompetencija – 1088 val. (28 mokytojai); valdymo ir įgyvendinimo kompetencija – 336 val. (12 mokytojai); ugdytinio pažangos kompetencija – 146 val. (13 mokytojai); pasiekimų vertinimo ir grįžamojo ryšio užtikrinimo kompetencija – 82 val. (7 mokytojai); profesinės veiklos tyrimo kompetencija – 480 val. (12 mokytojai); tinklaveikos kompetencija – 488 val. (6 mokytojai); profesinės partnerystės kompetencija – 142 val. (11 mokytojai); bendravimo ir bendradarbiavimo kompetencija – 416 val. (17 mokytojai). Trims mokytojams suteikta aukštesnė kvalifikacinė kategorija – mokytojo metodininko. 2021 metais įgyvendinta viena ilgalaikė programa „Naujos galimybės muzikos mokytojų darbe, keliant profesinę kvalifikaciją atnaujinamų bendrųjų programų kontekste“. Stebėta 58,33 proc. mokytojų pamokų ir atlikta analizė, kaip koreliavo patobulintos ir pagilintos kompetencijos su pamokos kokybe. Išskirti stiprieji pamokos aspektai: dauguma mokytojų tinkamai išsikelia pamokos tikslus ir uždavinius, atsižvelgdami į mokinių amžių, turimus gebėjimus ir kompetencijas, daugumoje pamokų sukurta tinkama mokymosi aplinka, veiksmingas mokytojo ir mokinio dialogas, veiksmingas formuojamasis vertinimas, padedantis mokiniui siekti pažangos.

2021 m. lapkričio 30 d. Neformaliojo vaikų švietimo kokybės vertinimo išvada – rodiklis 4.2. Mokytojo kvalifikacija ir nuolatinis tobulėjimas (mokytojai tikslingai tobulina bendrąsias ir specialiąsias (dalykines ir didaktines) kompetencijas) vertinamas kaip stiprusis mokyklos veiklos kokybės aspektas – aukštas lygis.

## **II tikslas. Mokyklos, kaip kultūros centro vaidmens stiprinimas, bendruomenės meninių kompetencijų ugdymas per konkursinę, projektinę, koncertinę veiklas.**

### **II tikslo uždaviniai:**

#### **1. Aktyvinti mokyklos solistų ir meninių kolektyvų koncertinę veiklą.**

2021 metais dalyvauta 41 respublikiniuose konkursuose – festivaliuose, kuriuos organizavo Ukmergės, Kauno, Kupiškio, Panevėžio, Panevėžio rajono, Utenos, Vilniaus, Kaišiadorių, Rumšiškių, Švenčionių, Trakų, Alytaus, Klaipėdos, Gargždų, Plungės, Šakių, Vilkaviškio, Šiaulių muzikos ir meno mokyklos. Šiuose konkursuose dalyvavo 295 mūsų mokyklos 1-7 klasių mokiniai (67,51 proc.), besimokantys formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo programose. Mokinius ruošė 37 mokytojai (51,39 proc.). 98,15 proc. nuo visų dalyvavusių mokinių (295) I-III vietų laimėtojai, diplomantai. Tarptautiniuose 27 konkursuose – festivaliuose dalyvavo 102 formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo 1-7 klasių mokiniai (23,34 proc.), juos ruošė 25 mokytojai (34,7 proc.). Konkursus – festivalius organizavo Kazachstano, Baltarusijos, Bulgarijos, Indijos, Ukrainos, Ispanijos, Japonijos, Lietuvos muzikos ir meno mokyklos, kultūros įstaigos, ambasados. [Plačiau>>>](#)

#### **2. Užtikrinti mokyklos organizuojamų renginių tęstinumą ir naujų projektų iniciavimą.**

Įgyvendindama šį uždavinį, mokykla 2021 metais suorganizavo 42 koncertus: 4 koncertai šalyje, 9 koncertai mieste, 16 koncertų mokykloje ir 13 nuotolinių koncertų. Mokykla tęsė tradicinius renginius ir koncertus: Vasario 16-ajai paminėti „Dainuokime Lietuva“, Kovo 11-osios nuotolinis koncertas, Velykinis koncertas, profesinės linkmės muzikinio ugdymo mokinių koncertas, koncertas Panevėžio muzikos mokyklos baigimo pažymėjimų įteikimo proga, styginių kvarteto ir kanklininkų ansamblio „Ašarėlė“ koncertai, koncertas miesto bendruomenei Tarptautinei muzikos dienai paminėti, mokslo metų pradžios atidarymo koncertas, koncertas „Advento vakarą...“ Panevėžio miesto dailės galerijoje, Kalėdiniai klasių koncertai, tradicinis Kalėdinis koncertas „Kalėdinė girlianda“, šventinis koncertas „Kalėdiniai varpeliai“ Panevėžio bendruomenių rūmuose, fortepijono specialybės mokinių edukacinis koncertas „Bėglūs pirštukai“, smuikininkės solistės pasirodymas renginyje, skirtame holokausto Lietuvoje pradžios 80 metų paminėjimui, koncertas Panevėžio VPK kriminalinės policijos dienos proga, koncertas Panevėžio miesto dailės galerijoje, Panevėžio miesto gabių mokinių apdovanojimo šventėje. Šokėjų pasirodymai: akcija „Visa Baltika šoka“, LRT televizijos laida „Duokim garo“, LRT akcija „Matau tave“ laidoje „Tūkstantmečio vaikai“, koncertas „Eisva“ Vilniaus šokio teatre ir kt. Koncertuose dalyvavo apie 500 formalųjį švietimą papildančio muzikinio ir šokio ugdymo programų 1-7 klasių mokiniai.

2021 metais parengti ir įgyvendinti 6 projektai. Iš viso projektinių lėšų pritraukta – 15485 Eur, iš jų 590 ES lėšos, 11725 Eur – VB lėšos, 3170 Eur – SB lėšos. Vaikų vasaros stovykla „Stebuklingas muzikos pasaulis 2021“ – 3400 Eur (Valstybės biudžeto lėšos); vaikų ir jaunimo meno projektai „Skambėk Ašarėlė“ – 1100 Eur; „Piemenėlių žaidimai“ – 790 Eur; „Muzikos paletė“ – 740 Eur; „Kitoks akordeonas“ – 540 Eur (Panevėžio miesto savivaldybės biudžeto lėšos). Neformaliojo vaikų švietimo (NVŠ) programai „Muzikavimas meno kolektyvuose“ – 8325 Eur (Valstybės lėšos) ir 590 Eur (ES lėšos). [Plačiau>>>](#)

#### **3. Kurti bendradarbiavimo kultūrą, organizuojant renginius su socialiniais partneriais ir bendruomenėmis.**

Pasirašytos 5 bendradarbiavimo sutartys su Biržų Vlado Jakubėno muzikos mokykla (2021 m. lapkričio 3 d. sutarties Nr. SUT-44); Panevėžio miesto dailės galerija (2021 m. gruodžio 9 d. sutarties Nr. G12-36); Panevėžio švietimo centru (2021 m. gruodžio 15 d. sutarties Nr. SUT-2021/121 15-1), Nacionaline Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menu mokykla (2021 m. gruodžio 27 d. sutarties Nr. SUT-65); Panevėžio Vytauto Mikalausko menu gimnazija (2021 m. gruodžio 30 d. sutarties Nr. BSR-6). Susitarta dėl bendradarbiavimo prioritetinių sričių įgyvendinant bendrus muzikinio ir meninio švietimo projektus, bendradarbiaujant, sudarant palankias sąlygas muzikos mokyklų mokytojams kelti dalykinę, pedagoginę kvalifikaciją, bendradarbiaujant lygiateisės partnerystės sąlygomis, tarptautinio bendradarbiavimo, vietos bendruomenės vystymo, nacionalinio, pilietinio ir kultūrinio identiteto vystymo tikslais. Pravesti 6 renginiai su mokyklos socialiniais partneriais, miesto ir mokyklos bendruomenei: XXIII Panevėžio tarptautinis keramikos simpoziumas (2021-07-12, Panevėžio dailės

galerija); Tarptautinė muzikos diena (2021-10-01, KTU laiptai); Tarptautinė mokytojų diena (2021-10-01, Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatras, Panevėžio dailės galerija); Panevėžio muzikos mokyklos koncertas „Advento vakarą...“ (2021-12-09, Panevėžio dailės galerija); Panevėžio miesto gabių mokinių apdovanojimo šventė (2021-12-17, Panevėžio dailės galerija); Panevėžio muzikos mokyklos mokinių nuotolinis koncertas „Kalėdinė girlianda“ (2021-12-16, Panevėžio muzikos mokykla).

### **III tikslas. Mokyklos edukacinių erdvių kūrimas, puoselėjimas.**

#### **III tikslo uždaviniai:**

##### **1. Mokymo priemonių modernizavimas.**

Mokymo priemonėms ir muzikos instrumentams įsigyti, skirta 6702,05 Eur, iš jų muzikos instrumentams – 2578 Eur (80 bosų akordeonas, 4 išilginės fleitos, 5 tradicinės 12 stygų kanklės, armonika, kanklės aukštosios). Įsigyta naujos kompiuterinės technikos už 21292,25 Eur. Nupirkta spausdintuvas, nešiojami kompiuteriai (2 vnt.), stacionarūs kompiuterinės technikos komplektai (5 vnt.), stacionarūs projektoriai ir ekranai (6 vnt.), kompiuteriai (2 vnt.), monitorius, kameros prie kompiuterių (7 vnt.). Kompiuterizuotos 5 solfedžio klasės, pakabinti vaizdo projektoriai. Mokytojai turi galimybę vesti nuotolines, mišrias pamokas. Mokiniais, neturintiems muzikos instrumentų, mokykla sudarė galimybę nuomoti muzikos instrumentus. Nuomai išduodami tik tvarkingi muzikos instrumentai mokinio tėvams (globėjams, rūpintojams), sudarius su mokykla patvirtintos formos muzikos instrumento nuomos sutartį (2021 metais išnuomota 60 muzikos instrumentų už 1560 Eur). 2021 metais gerinta mokyklos edukacinė aplinka už 13439,15 Eur. Perdažytos kabinetų durys, pakeistos klasių spynos (II-III aukštas). Suremontuoti 2 kabinetai – perdažytos sienos, įrengtos pakabinamos lubos su naujais šviestuvais. Atlikti vidaus patalpų vamzdžių ir radiatoriaus keitimo darbai 1 kabinete. Atnaujinti 3 kabinetų baldai, solfedžio kabinetui nupirkta 1 mokyklinė lenta su penkline, nupirkta 58 kėdės, 12 sėdmaišių.

##### **2. Veiksmingas IKT taikymas ugdymo procese.**

I-III aukštuose atnaujintas Wi-Fi ryšys (1899 Eur). Sudėtingu pandeminės situacijos laikotarpiu beveik visas ugdymas vyko nuotoliniu būdu. Jis buvo trijų rūšių: sinchroninis (tiesioginis), asinchroninis (netiesioginis) ir mišrus (kuomet buvo taikomas ir tiesioginis, ir netiesioginis pamokos vedimo metodas). Mokyklos solfedžio, muzikos istorijos, chorinio dainavimo ir šokio mokytojai savo darbe dažnai taikė asinchroninį ir mišrų pamokos vedimo metodą – elektroninio pašto, TAMO e. dienyno, programėlės „Musicator“ pagalba kūrė užduotis ir siuntė mokiniams. Specialybės mokytojai dažniausiai dirbo nuotoliniu sinchroniniu būdu, kuomet su mokiniiais bendravo tiesiogiai video skambučiu. Dažniausiai mokytojų naudotos nuotolinio ugdymo programos, socialiniai tinklai: elektroninis paštas (El. paštas), „Facebook Messenger“, Viber, Skype, TAMO e. dienynas, „YouTube“, skaitmeninio muzikos mokymosi platforma „Musicator“, „Zoom“, „WhatsApp“, „Padlet“.

##### **3. Efektyvus išteklių valdymas, turtinant mokyklos materialinę bazę.**

Mokyklai neformaliojo vaikų švietimo mokyklų aplinkos išlaikymo programai finansuoti 2021 metais skirta 1362,0 tūkst. Eur. [Plačiau>>>](#)

2021 m. lapkričio 30 d. Neformaliojo vaikų švietimo kokybės išorės vertinimo išvada – turima įranga ir priemonės atitinka programų turinį ir ugdytinių amžių, tačiau būtina jas atnaujinti. Fizinė ugdymo(si) aplinka ir priemonės (ugdymui organizuoti turima reikalinga įranga ir priemonės, kurios atitinka programos turinį ir ugdytinių amžių) išskirtas kaip tobulintinas mokyklos veiklos kokybės aspektas – vidutiniškas lygis.

2022 metais vienas iš pagrindinių tikslų – turtinti ir modernizuoti mokyklos aplinką, ieškant papildomų lėšų įsigyti reikalingai įrangai ir mokymo priemonėms.

Direktorė

Žydrūnė Pilkauskienė